



“Goede keuze van de kunstwerken en van de sprekers. Laagdrempelig, toegankelijk en van hoge kwaliteit.”

- ROGUE ELEMENT



Albert van Abbehuis
Art|Science|Technology|Design

2020

BOEKEN DELEN // DDW

17 okt – 31 dec 2020

Anthon Beeke

gastcurator: Charlotte Grün ism Lidewij Edelkoort

Polatech 1

summer residency

Yu Zhang

Ansgar Silies, Till Nachtmann, Stefan Silies

We Are The Champions

25 jun -26 jul

Thomas Kuijpers

Sham Movements / Apprentice Master

gesloten wegens Covid-19

12 maart – 29 maart 2020

Radna Rumpig, Swaeny Nina, Jelle van Assem,

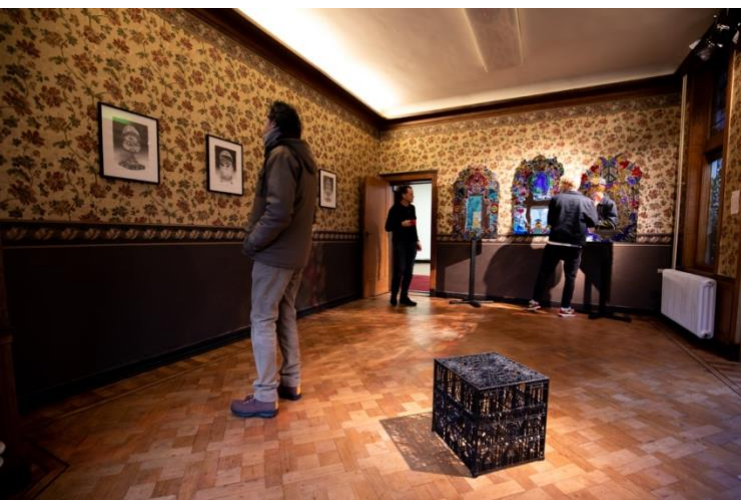
Lennart Creutzburg, Gianni Skoric

Adornment

1 feb -1 maart 2020

Chieri Higa, Erik Vermeulen, Jukka Mathijssen,

DAMSELFRAU and Samira Charroud



In een Donker

7 dec – 12 jan 2020

Martien van Mens, Helma Veugen, Lisette

van Zummeren

2019

I Recognize Myself in You

7 nov – 1 dec 2019

Renée van Trier

Ad Dekkers & The Process of Making

7 nov – 1 dec 2019

Festival Grafiek met Katja Rodenburg

Make the Future // DDW

19 okt – 27 okt 2019

Agi Haines, Laboratorium bio, Daan Veerman,

Floor Martens, Gogbot, Jeroen Schokkin,

Maartje Dijkstra, Motown Movement,

Mycelium Lab, Rowena Buur, Sterre Boessen,

Tessa Koot, Robin Weidner, Victor Crepsley

Monkey

summer residency

30 aug – 30 sept 2019

Niels Egidius

Des Bovenkamers

1 sept – 30 sept 2019

Hans van Asch

Celebrating the Spirit of Youth

11 aug – 25 aug 2019

Jolijn Sniijders

The Model

15 aug – 25 aug 2019

Swaeny Nina Kersaan

The Capital of Caducity

7 juni – 14 juli 2019

Ronald Boom, Iris Donker, Luk Sponselee,

Quinda Verheul, Elvis Wesley

Making Space Tangible

residency

14 apr – 26 mei 2019

Strijbos & van Rijswijk

Intimate Particles

2 dec – 13 jan 2019

Atty Bax en Hanneke Wetzer

2018

Home Smart Home // DDW

20 okt – 28 okt 2018

VPRO



Maker Movement

31 aug – 23 sept 2018

Arvid & Marie, Victoria Bradbury, Pénélope Hémon, Ivo Schoofs, Keke van de Ven, Ottonie von Roeder, Freerk Wieringa, Gijs van Bon, TU/e: Making the City, Agnes van Dijk, Marina Provatidou, Simon Klein, Steijn Rompa, Hildegard Hick & more

Mixed Realities

10 mei – juni 2018

Larissa Sansour & Søren Lind, Renee van Oploo, Evi van der Kant, Channin Scholten, Katia Lecomte Mirsky, Vincent Lindeboom, Sander Veenhof & Jacob Kok, Joe M Joubert, Bev de Lange, Liam Young, Donghwan Kam, Audrey Large & more

Strange Worlds

18 feb -31 maart 2018

Evgenia Arbugaeva, Karin Borghouts, Francesca Catastini, Marcus De Sieno, Anna Filipova, Todd Forsgren, Alejandro Guijarro, Phil Hastings, Paul Kranzler & Andrew Phelps, Luca Locatelli, Daniel Stier, Andy Thomas, Bart van Overbeeke, Peter Voigt, Liam Young

Electric Poetry

17 dec 2017 – 14 jan 2018

Leo Bakx, Truus de Groot, Gijs Gieskes, Nick leBeat, Bjorn Maria, Jaromir Mulders, Stelios Manousakis, Stefano Murgia, Horst Rickels, Jobina Tinnemans, Albert van Abbe, Miciel van Bakel, Edwin van der Heide, Mario van Horrik en Petra Duch, Valery Vermeulen

Identity

27 dec 2017 – 14 jan 2018

Eric Bruinewoud, Frans Franssen, Stef Fridael, Monique Rutten

2017

Aquila

12 nov – 19 nov 2017

Bram Hermens

Redesign the Future

21 okt – 12 nov 2017

Johan Boer, Jeroen Boogaerts, Stefan Bus, Mariëtte Heesakkers-Nijhuis, Rosa Kuipers, Sarah Daher & Markus Wernli, Mathew Marlin, Mallory Phillips, Erling Rugsten, Nicole Segers, Atelier Ingeborg Steenhorst, Esther te Brake, Edwin Dertien

Identity

10 jun – 2 jul 2017

Joris Visser, Lisette van Zummeren, Tom Veeger, Megan Erasmus, Ans Verdijk, Toos Nijssen, Marina Provatidou, Nouchka Huijg, Shushu El-Jarbi





Hungry

21 okt -12 nov 2017

Johan Boer, Jeroen Boogaerts, Stefan Bus, Mariëtte Heesakkers-Nijhuis, Rosa Kuipers, Sarah Daher & Markus Wernli, Mathew Marlin Mallory Phillips, Erling rugsten, Chef Erling, Nicole Segers, Atelier Ingeborg Steenhorst, Esther te Brake, Edwin Dertien

Move

13 mei – 4 juni 2017

Paul Panhuysen, Christiaan Zwanikken, Michiel van Bakel, Gijs Gieskes, Tijs Rooijackers, Paul Baartmans, Nico Parlevliet, Frédéric Le Junter, Marco Kruyt

Uncover the City

18 maart – 9 april 2017

Keiichi Matsuda, Mateusz Herczka, Colleen Alborough, Zyma Amien, Hanne-Lize Delpont, Gwen Miller, Joe Redtree, Rik van Iersel, Trudy-Rae Wilson, Nick leBeat, Frederike Manders, Loe Feijs, Victory

2016

Onder leiding van Ben van Kollenburg

Grenswerk

Dec 2016

Grenswerk betreft een samenwerking met Flipside en Kunstinitiatief Grenswerk. De tentoonstelling presenteert de resultaten van een werkperiode in een oude legerkazerne in Tripkau (Duitsland) die is getransformeerd tot

culturele broedplaats. Er hebben negen kunstenaars deel genomen aan de tentoonstelling waarvan drie Nederlandse-, drie Belgische- en drie Duitse kunstenaars.

Pniël

5 t/m 27 nov 2016

Ronald Ophuis, Rinke Nijburg, Har van der Put, Stijn Peeters, Jasper de Beijer, Ben van Kollenburg, Charlotte Schleiffert en Pietjanske Fokkema Pniël staat onder andere voor 'strijd' en 'keerpunt'

DDW

Okt 2016

Kunstenaars en designers Couzijn van Leeuwen, Annemie Bogaerts, Gery Bouw, Bert Staal & Matty Christensen.

INKT

24 sept - 16 okt 2016

Rob Voerman, Henning Rosenbrock, Jos de L'Orme, Hans Laban, Emmy Dijkstra, Matijs van de Kerkhof, Benita Mylius, Mirka Farabegoli, Hanna de Haan, Veronique Driedonks, Maria Kapteijns en Leonie van Santvoort



Groeten uit Eindhoven

1 juli - 28 aug 2016

Samenwerking met Eindhoven Museum

30 april t/m 22 mei 2016

Zjuul Devens, Maria Kapteijns en Marijn Dijkmeijer op de begane grond. Het PEK en TAC op de eerste verdieping

Eindhoven uit de Kunst

26 maart – 17 apr 2016

op de begane grond Lotte Geeven, Theo van Keulen en Renè Korten

'Eindhoven uit de kunst' presenteert zich op de 1e verdieping.

20 februari t/m 13 maart 2016

Bram Hermens en Stijn Peeters Arno Kramer

Op de eerste etage een presentatie van Grafisch Atelier Daglicht samen met van werkplaats Beeldenstorm

16 januari t/m 7 februari 2016

op de begane grond de Gebroeders Dams

op de 1e verdieping Artspace Flipside en La Citta Mobile.

2015

2 december 2015 t/m 3 januari 2016

exposeren op de Begane Grond Bert

Loerakker, Alexandra Roozen en Mariska Baars.

Op de 1e verdieping presenteren het Inkijkmuseum en Kelderman en van Noort zich.

7 november - 29 november 2015

Hans van Hoek & Vincent van Ojen

1^e verdieping: Licht Kunst in het kader van Glow: Yvonne Rooding, Lobke Burgers, Tom Veeger,

Van Abbehuis meets DDW

03 Okt– 25 Okt 2015

Bert Staal & Matty Christensen Florian de Visser, Snode Vormgevers Lotte van Wulfften Palthe , Make the Future, Internet of Things, Stadslab IOT art installations

Never far from the River

29 Aug – 20 Sep 2015

met Simon Benson, Marjolijn Mandersloot, Jos van der Sommen, Bas Berends, Elwin Rijken, Jerome Siegelaer, Hanneke Wetzer



tentoonstellingen in de toekomst

The Art of Architecture

Hans Wilschut, Jan Melis, Iggie Dekkers, Frank van der Linden, Rob Voerman, Jan Schevers, Ralph Brodruck

The Measuring of The World

Maud van den Beuken, Norbert Filep, Ricky van Broekhoven, Rogier van der Zwaag, Sunjoo Lee, Pinar&Viola, Emiel Antigoon



Installation view. *One to One (Mississippi River)*, 2020. CNC milled EPS. Coating. 1076 (L) x 50 (W) x 180 (H) cm

i-D

RECENSIE

Eindhovens Dagblad, 16 december 2019

Drie kunstenaars over de tastzin

Wie: Martien van Mens, Helma Veugen en Lisette van Zummeren
 Waar: Van Abbemuseum, Bilderdijkstraan 19, Eindhoven
 Wanneer: do t/m zo tot 29 december, 13.00-17.00 uur.

Rob Schoonen
 r.schoonen@ed.nl
 Eindhoven

Ze schrijft prachtige gedichten en juist voor die bundel *Ik was de zee*, uit 1989 alweer, kreeg Ienne Bie-mans dan ook terecht een Zilveren Griffel. In die uitgave staat onder meer een gedicht dat begint met de regels: *In een donker / groen oud woud / aan de randen en randje goad*.

De eerste regel uit dat gedicht wordt door het Van Abbemuseum gebruikt als titel van de nu lopende tentoonstelling en zou ook het werk samenbrengen van de drie deelnemende kunstenaars. Hoe fraai is een donker ook is, en hoe-

zeer het ook speelt met rime en klank, het ligt ver af van wat Martien van Mens, Helma Veugen en Lisette van Zummeren laten zien. Als er al zoiets als een overeenkomst moet zijn, dan zit dat in de voorliefde die de drie exposanten hebben voor het tactiele van hun metier.

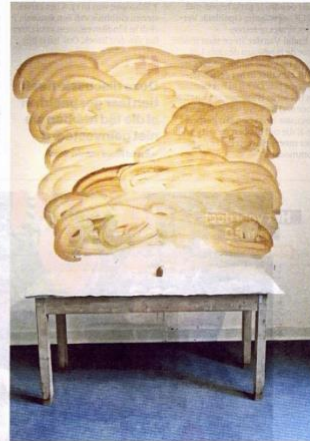
Heel spannend

Martien van Mens kan priegelen, in de goede betekenis van het woord. Hij kan een hoekje maken van drie plankjes, dat wit schilderen en daaromheen en doorheen een fragiele lijn van porselein bootsen. Het oogt bijna naïef, maar bij een nadere beschouwing is het toch vooral heel subtiel en spannend.

Dat laat Van Mens ook in de andere - al even breukbare - objecten zien in het Van Abbemuseum. Soms zijn dat fijne ensembles, soms objecten alleen. De kunstenaar moet zich alleen niet verlagen tot zoiets als het werk met het blikje tomatenpuree; dat ontstijgt amper het academische.

De Eindhovense Van Zummeren is present met flink wat schilderijen. Van heel klein, traditioneel linnen op een spierampje, tot een imponerende installatie met een groot schilderij, waarvoor een tafel staat met daarop een kartonnen huisje inclusief lief wolkje uit de schoorsteen. Het is een enscenering die je associatievermogen onmiddellijk aan het werk zet, op een heel prettige manier. Verhalen wil je vertellen, spannende lief.

Helma Veugen uit Eindhoven toont in de grote zaal van het Van Abbemuseum een serie werken die ze heeft gemaakt in de Peel, bij de inmiddels half vergane boom die ze al flink wat jaren verbodt. Dat doet de kunstenaar onder meer met flink verdunde verf, maar ook met verflagen die bijna pasteus aandoen. Ik ken bijna niemand die zo met verdunde verf kan penselen als Veugen. Sierlijke of juist schurende lijnen maakt ze, op soms heel grote bladen papier. Gestolde natuur is het, niet meer en niet minder.



Werk van Lisette van Zummeren, onderdeel van de expositie 'In een donker', in het Van Abbemuseum, Eindhoven.

Fotografie Jolijn Snijders

FOTOGRAFIE | Door Rolien Zonneveld | 08 augustus 2019, 1:08pm

jolijn snijders viert al tien jaar de onbevangenheid van de jeugd

Artikelen

Boeken Delen

Anthon Beeke

<https://www.ed.nl/eindhoven/heerlijk-verdwalen-in-de-boeken-van-grafisch-ontwerper-anthon-beeke~a7447c20/>

I Recognize Myself in You

Renée van Trier

<https://www.ed.nl/tilburg/kunstenaars-renee-van-trier-is-nu-ook-zangeres~af9a72a5/>

podcast

<https://www.omroep Tilburg.nl/podcast/bon-in-de-kunsten-30-renee-van-trier/>

Celebrating the Spirit of Youth

Jolijn Snijders

<https://i-d.vice.com/nl/article/d3azva/jolijn-snijders-expositie>

<https://indebuurt.nl/eindhoven/doen/getipt/uittip-fotografe-jolijn-snijders-opent-haar-eerste-solo-expo-doodeng-maar-im-all-in-for-it~84641/>

Home Smart Home // DDW 2018

VPRO

<https://www.archined.nl/2018/10/9-picks-from-the-dutch-design-week-2018/>

<https://www.vpro.nl/medialab/projecten/overzicht/home-smart-home/home-smart-home-expo.html>

Drawing the Times // DDW 2017

<https://drawingthetimes.com/2017/dutch-design-week-review/>

Groeten uit Eindhoven

<https://www.ed.nl/default/expositie-groeten-uit-eindhoven-bij-van-abbemuseum~adc055a6/>



Science Hack Day

Kijk hier voor het overzicht:

<http://www.sciencehackdayeindhoven.nl/>

Art&Science Salon

Kijk hier voor het overzicht:

<https://madlab.nl/2016/01/make-the-future-art-science-salon/>

Albert van Abbehuis
Bilderdijklaan 19
561 NG Eindhoven

www.albertvanabbehuis.com
albertvanabbehuis@gmail.com

openingstijden:
donderdag t/m zondag
11:00 – 17:00

<https://www.facebook.com/VanAbbehuis>